

2020

film

cultuur
knokke-
heist



Wij hopen samen met jullie dat de filmvoorstellingen in deze brochure kunnen plaatsvinden (zonder of met corona-restricties). Bij de opmaak van deze brochure waren we daar echter nog niet zeker van.

Prijzen en praktische info vind je achteraan deze brochure.

OKTOBER

Mary Queen of Scots	04
Anton Corbijn Inside Out	05
A most wanted man	05
Portrait de la jeune fille en feu	06
Acusada	07

NOVEMBER

La Belle Epoque	08
Parasite	09
Muidhond	10
Corpus Christi	12
Vele hemels boven de zevende	12

DECEMBER

For Sama	13
Papicha	14
Little Women	16
System Crasher	16

PRAKTISCH	18
------------------	-----------



Mary Queen of Scots

'Mary Queen of Scots' vertelt het verhaal over het turbulente leven van de charismatische Mary Stuart. Mary werd op haar zestiende Koningin van Frankrijk. Nadat ze op haar achttiende weduwe wordt, ontstaat er de druk om te hertrouwen. Ze besluit vervolgens terug te keren naar Schotland, inmiddels onder het bewind van Koningin Elizabeth I, om haar rechtmatige plaats op de troon terug te vorderen.

124 MIN / VERENIGD KONINKRIJK / 2017

REGISSEUR Josie Rourke

CAST Margot Robbie, Saoirse Ronan, Gemma Chan

“ Een prachtig vormgegeven film, die zich afspeelt in de 16^{de} eeuw, maar waarin de tijdgeest van nu in vrijwel elke scène doorklinkt.

**MA 5 OKT.
14.30 & 20 UUR**

DOCUMENTAIRE



Anton Corbijn Inside Out

Anton Corbijn Inside Out is een uiterst intiem portret van Anton Corbijn, een van de meest invloedrijke visueel kunstenaars van de afgelopen decennia. De film geeft een nog niet eerder vertoond inzicht in zijn complexe karakter en werkwijze. Klaartje Quirijns volgde Anton Corbijn gedurende meer dan drie jaar in zijn werk als fotograaf, filmmaker en ontwerper. Hij doolt over de wereld en is altijd met zijn werk bezig. De opoffering van zijn privéleven versus het bereiken van een groot publiek en erkenning versus eenzaamheid, vormen de rode draad van deze onthullende film.

Deze film staat geprogrammeerd in het kader van de fototentoonstelling rond fotograaf Anton Corbijn die plaatsvindt in CC Scharpoord van 27 september tot en met 10 januari.

Als je naar deze middagfilm komt kijken, kan je aansluitend GRATIS de fototentoonstelling bezoeken!

80 MIN / NEDERLAND / 2012

REGISSEUR Klaartje Quirijns

CAST Bono, Anton Corbijn

**MA 12 OKT.
14.30 UUR**

THRILLER



A most wanted man

Wanneer de gewonde Tsjetsjeense-Russische Issa Karpov (Grigoriy Dobrygin) Hamburg invlucht, gaan de alarmbellen af bij de Duitse en Amerikaanse geheime diensten. De man heeft bakken met geld bij zich en probeert te schuilen bij de islamitische gemeenschap van de stad. De autoriteiten doen er alles aan om uit te vinden waar de man zich bevindt. Wanneer advocate Annabel (McAdams) hier achter komt, besluit ze Issa te helpen...met gevaar voor eigen leven.

Een intelligente, bloedstollende thriller.

Deze film staat geprogrammeerd in het kader van de fototentoonstelling rond fotograaf Anton Corbijn die plaatsvindt in CC Scharpoord van van 27 september tot en met 10 januari.

114 MIN / VS, DUITSLAND, ENGELAND / 2014

REGISSEUR Anton Corbijn

CAST Rachel McAdams, Robin Wright, Willem Dafoe, Philip Seymour Hoffman

**MA 12 OKT.
20 UUR**



OKTOBER

KOSTUUMDRAMA

Portrait de la jeune fille en feu

Bretagne, 1770. Marianne is schilder en moet het huwelijksportret van Héloïse schilderen, een jonge vrouw die net het klooster verlaten heeft.

Héloïse weigert te poseren als verzet tegen haar lot als echtgenote. Marianne zal dus in het geheim moeten schilderen. De jonge portrettist doet alsof ze een gezelschapsdame is en observeert Héloïse heimelijk. Maar haar beschouwende blik verhuult een smeulend verlangen.

119 MIN / FRANKRIJK / 2019

REGISSEUR Céline Sciamma

CAST Noémie Merlant, Adèle Haenel, Luàna Bajrami

“ De Morgen: Kostuumfilms saai? Portrait de la jeune fille en feu zal uw hart uit uw korset doen bonken van allesverterende passie. Een van de mooïst opgebouwde slowburners aller tijden, en misschien wel onze film van het jaar.

MA 19 OKT.
14.30 & 20 UUR



Acusada

Camila en Dolores zijn hartsvriendinnen. Camila maakt met haar smartphone een seksueel compromitterend filmpje van Dolores en post het. Hun vriendschap bekoelt. Een tijdje later wordt Camila na een feestje badend in het bloed teruggevonden. Daar Dolores de laatste persoon was die haar nog levend heeft gezien, is zij de hoofdverdachte.

Een sfeervolle, goed geacteerde gerechtsthriller. De kijker wordt voortdurend op het verkeerde been gezet. Met een precieze camera en vele close-ups weet de regisseur het claustrofobische gevoel weer te geven dat Dolores ervaart in haar luxegevangenis. Is ze echt onschuldig?

108 MIN / ARGENTINIË / 2018

REGISSEUR Gonzalo Tobal

CAST Lali Esposito, Gael Garcia Bernal, Leonardo Sbaraglia

“The Hollywood Reporter: Een verhaal dat je langzaam inpakt.”

**MA 26 OKT.
14.30 & 20 UUR**

DRAMATISCHE KOMEDIE



NOVEMBER

La Belle Epoque

Het leven van striptekenaar Victor raakt ontregeld wanneer hij kennismaakt met een unieke manier van entertainment. Hij krijgt de kans om terug in de tijd te gaan. Hij kiest ervoor om de meest memorabele week uit zijn leven te herbeleven. De week waarin hij zijn vrouw voor het eerst ontmoette, veertig jaar geleden.

115 MIN / FRANKRIJK / 2019

REGISSEUR Nicolas Bedos

CAST Daniel Auteuil, Guillaume Canet, Doria Tillier

**MA 2 NOV.
20 UUR**

DRAMATISCHE KOMEDIE

Parasite

Een arm gezin woont in een vuil en donker kelderappartement. De zoon krijgt de kans om bijles te geven aan een meisje van een rijk gezin dat in een prachtige villa woont. Via allerlei listen komt de hele familie in dienst. Geweldige film met een ongelooflijke vaart, verteld in een virtuoze beeldtaal en met een cocktail van genres. Net als de imposante villa is het scenario op indrukwekkende wijze opgebouwd.

131 MIN / ZUID-KOREA / 2019

REGISSEUR Bong Joon Ho

CAST Kang-ho Song, Sun-kyun Lee

MA 9 NOV.
20 UUR

NOVEMBER





DRAMA

Muidhond

Jonathan is een introverte jonge man die uit de gevangenis terugkeert. Wat hij precies op zijn kerfstok heeft, wordt niet gezegd. Jonathan heeft het uit zijn hoofd verbannen en is vastberaden om zijn leven terug op de rails te krijgen.

Deze film is een verfilming van het bestseller boek Muidhond. Leen zeker eens het boek uit in Bibliotheek Scharpoord.

99 MIN / BELGIË / 2019

REGISSEUR Patrice Toye

CAST Line Pillet, Greet Verstraete, Tijmen Govaerts

“ Patrice Toye behandelt hier een heftig thema dat ongetwijfeld stof zal doen opwaaien, maar ze doet dat met gevoel voor sfeer en nuance.

**MA 16 NOV.
14.30 & 20 UUR**

DRAMA



Corpus Christi

Gebaseerd op echte en opmerkelijke gebeurtenissen met een geweldige vertolking van de charismatische Bartosz Bielenia. Hij graaft diep in de psyche van zijn karakter en innerlijke strijd als twintigjarige jeugddelinquent, die tijdens een werkverlof per ongeluk aanzien wordt voor een jonge priester. Snel ontdekt hij dat hij als priester iets kan betekenen voor het dorp dat worstelt met een trauma. Maar zal zijn gewelddadige, criminele verleden hem alsnog in komen te halen?

116 MIN / POLEN / 2019

REGISSEUR Jan Komasa

CAST Bartosz Bielenia, Aleksandra Konieczna

**MA 23 NOV.
14.30 & 20 UUR**

DRAMA



Vele hemels boven de zevende

Eva staat altijd klaar om de wereld te redden. Ze is een rots in de branding voor haar puberende nichtje, haar ruziënde ouders en haar dolverliefde zus. Ze is kampioen in geven, behalve aan zichzelf. Want achter haar brede glimlach en overdosis begrip, groeit een knagende eenzaamheid.

In Vele Hemels vechten vijf personages meer met zichzelf dan met elkaar, in dit bestaan dat belachelijk mooi en geweldig lastig is, allemaal tegelijk.

119 MIN / BELGIË / 2017

REGISSEUR Jan Matthys

CAST Sara de Roo, Brit Van Hoof, Nell Cattrysse

“ Een film over obstakels die bergen worden en over durven kiezen voor je eigen geluk. Gebaseerd op het gelijknamige debuut van Griet Op de Beeck.

**MA 30 NOV.
14.30 & 20 UUR**



For Sama

Waad wordt verliefd op een arts midden in het Syrische conflict. Vijf jaar lang legt ze hun bestaan vast op camera. Het alledaagse leven wordt afgewisseld met de gruwelen van de allesverwoestende oorlog. Hoewel dit je tot op het bot raakt, is het een film vol hoop: het koppel trouwt en ze krijgen een baby. Deze film is voor haar, voor Sama.

100 MIN / VERENIGD KONINKRIJK / 2019

REGISSEUR Waad Al-Kateab en Edward Watts

CAST Waad Al-Kateab, Hamza Al-Kateab, Sama Al-Kateab

*“ Een radicale film waarin liefde
het haalt van de oorlogsgruwel.*

**MA 7 DEC.
14.30 & 20 UUR**

DRAMA / OORLOG

Papicha

Algiers, 1997. Het land is in handen van islamitische groeperingen. Vrouwen worden verplicht een sluier te dragen. De jonge modestudente Nedjma en haar vriendinnen trekken zich daar weinig van aan. Maar aan het zorgeloos leventje komt een einde als de zus van Papicha, een kritische journaliste, op klaarlichte dag in koelen bloede wordt doodgeschoten.

106 MIN / FRANKRIJK / 2019

REGISSEUR Mounia Meddour

CAST Lyna Khoudri, Shirine Boutella, Amira Hilda Douaouda

“ Dappere cinema en een uitgesproken ode aan de vrijheid.

MA 14 DEC.
20 UUR





ROMANTISCH



Little Women

Het verhaal volgt de zussen Amy, Meg, Jo en Beth March. Ze groeien op in Noord-Amerika, in de nasleep van de Burgeroorlog. Jo ontwikkelt een diepe vriendschapsband met hun buurjongen Laurie.

De scenariste-regisseuse die zichzelf in de schijnwerpers plaatste met de spitse coming-of-agefilm *Lady Bird*, waagde zich aan de zevende verfilming van *Little Women*. Slimme ingrepen maken de film eigentijds. Door de chronologie van de klassieker te doorbreken, dicht Gerwig het kloofje tussen de idyllische jeugdijaren en wat er van de jongvolwassen zussen wordt. Tegelijk wervelt het kostuumdrama door energieke vertolkingen van een topcast.

135 MIN / VERENIGDE STATEN / 2019

REGISSEUR Greta Gerwig

CAST Saoirse Ronan, Emma Watson, Florence Pugh

MA 21 DEC.
14.30 & 20 UUR

DRAMA

System Crasher

De negenjarige Benni is een wildebras die door een jeugdtrauma worstelt met paniekaanvallen en agressief gedrag. Haar alleenstaande moeder kan de zorg niet aan. Maar ook bij de maatschappelijk werkster en het pleeggezin lukt het niet. Haar schoolbegeleider neemt haar mee naar een boshut, om in de natuur te leven.

118 MIN / DUITSLAND / 2019

REGISSEUR Nora Fingscheidt

CAST Helena Zengel, Albrecht Schuch

“Dit intense maar indrukwekkende drama won de Zilveren Beer op het filmfestival van Berlijn.”

MA 28 DEC.
14.30 & 20 UUR



Praktisch

Prijzen maandagfilm

€ 7 / € 5 KH Uitpas, EYCA

€ 45 voor 10-beurten filmpas, exclusief voor KH Uitpassers. Afwijkende prijzen staan vermeld bij de film. Tickets voor maandagfilms & familiefilms zijn te koop vanaf 1 uur voor aanvang van de film.

De films gaan door in de Schouwburg van Cultuurcentrum Scharpoord.

Onze maandagfilms zijn, onder voorbehoud, steeds ondertiteld in het Nederlands en Frans.

Beverly Screens



Lukt het je niet om op maandag naar de film te komen of heb je zin in een andere film? Vlei je dan neer in de comfortabele zetels van Beverly Screens voor een prachtige filmervaring! In deze mooie bioscoop met 4 zalen kan je steeds terecht voor het regulier filmprogramma en de allernieuwste films. Met zijn persoonlijke bediening en familiale karakter is Beverly Screens uniek in zijn soort. Speciaal voor onze KH Uitpassers: op vertoon van je KH Uitpas krijg je wanneer je naar de film gaat op weekdagen € 1 korting.

Beverly Screens, Kongostraat 2, Knokke-Heist.

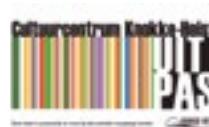
MEER INFO www.beverlyscreens.be

KH Uitpas

Nog geen KH Uitpas? Jammer want je doet er alleen maar voordeel mee! Met je KH Uitpas krijg je aanzienlijke kortingen op de activiteiten van het cultuurcentrum zoals de podiumvoorstellingen, lezingen, workshops, op het lidgeld van de bibliotheek, ... maar even goed bij de vrijetijdspartners van de gemeente zoals Museum Sincfala, Beverly Screens en For Freedom Museum.

Speciaal voor de KH Uitpassers worden er tal van acties georganiseerd, denk maar aan nocturnes, workshops, gratis tickets, ... We houden je op de hoogte van deze KH Uitpas acties via de nieuwsbrief van CC Scharpoord.

Een KH Uitpas is één jaar geldig, vanaf datum van aankoop. Je koopt de pas voor slechts € 10 aan het onthaal van het cultuurcentrum. Je KH Uitpas kan je elk jaar verlengen voor € 10. Bij verlies van de KH Uitpas, binnen het lopend jaar, wordt een administratieve kost van € 5 aangerekend.



Heb je interesse in podium, cursussen,
uitstappen, lezingen, ... ?
Ontdek ons volledig cultuuraanbod
in deze brochures.



Tot binnenkort in
Cultuurcentrum Scharpoord!

cultuur.knokke-heist.be

CULTUURCENTRUM SCHARPOORD

Maxim Willemspad 1, 8300 Knokke-Heist

T 050 630 430

cc.ticket@knokke-heist.be

cultuur.knokke-heist.be

www.facebook.com/cultuurcentrum.knokkeheist

ma-vrij: 8.30 - 17 uur

za: 10 - 17 uur

gesloten op zon-en feestdagen

