

2021

film

cultuur
knokke-
heist



In tegenstelling tot andere jaren, zijn tickets voor de film op voorhand te koop. Afhankelijk van beschikbaarheid, kunnen op de dag zelf ook nog tickets gekocht worden. De voorverkoop start op 6 september om 8.30 uur en is dus sterk aanbevolen.

Wij hopen samen met jullie dat de filmvoorstellingen in deze brochure kunnen plaatsvinden (zonder of met corona-restricties). Bij de opmaak van deze brochure waren we daar echter nog niet zeker van.

Prijzen en praktische info vind je achteraan deze brochure.

OKTOBER

Drunk	04
The singing club	05
A Perfect Normal Family	06
Des Hommes	07

NOVEMBER

A Casa Tutti Bene	08
Nomadland	09
De dag van toen	10
The Assistant	11
La Odisea	12
Wild Rose	13

DECEMBER

Knives Out	14
Slalom	15
The Farewell	16

JANUARI

Rouge	17
Fisherman's Friends	17

PRAKTISCH	18
------------------	-----------

KOMEDIE / DRAMA



OKTOBER

Drunk

Er is een theorie dat we geboren zouden moeten worden met een aandeel alcohol in ons bloed. Die bescheiden intoxicatie opent onze geest voor de wereld om ons heen, vermindert onze problemen en verhoogt onze creativiteit. Gesteund door die theorie, beginnen Martin en drie van zijn vrienden, allemaal vermoeide leraren op de middelbare school, een experiment om de hele dag door een constant niveau van intoxicatie te handhaven. Als Churchill de Tweede Wereldoorlog won met een zware alcoholverslaving, wie weet wat een paar druppels voor hen en hun studenten zouden kunnen betekenen? De eerste resultaten zijn positief en het kleine project van de leraren is verheven tot een echte academische studie die resultaten oplevert.

115 MIN / DENEMARKEN / 2020

REGISSEUR Thomas Vinterberg

CAST Mads Mikkelsen, Maria Bonnevie, Magnus Millang, Thomas Bo Larsen

MA 4 OKT.
14.30 & 20 UUR

KOMEDIE / DRAMA



OKTOBER

The singing club

Geïnspireerd door het wereldwijde fenomeen van militaire vrouwenkoren, volgt *The Singing Club* een groep vrouwen die afgezonderd op een militaire basis leven terwijl hun mannen op missie in Afghanistan zijn. Om hun angst voor hun geliefden te overwinnen, vormen ze een koor waardoor onverwachte vriendschapsbanden ontstaan en de muziek hun dagelijkse leven grondig zal veranderen. De regisseur van *The Full Monty* slaagt er weeral in om een echte feelgood film te maken met een paar topactrices in de hoofdrol en een aanstekelijk verhaal om je helemaal in te laten meeslepen.

112 MIN / VERENIGD KONINKRIJK / 2019

REGISSEUR Peter Cattaneo

CAST Kristin Scott Thomas, Sharon Horgan, Amy James-Kelly

MA 11 OKT.
14.30 & 20 UUR

KOMEDIE / DRAMA



OKTOBER

A Perfect Normal Family

Wanneer Emma's vader vertelt dat hij voortaan als vrouw door het leven wil gaan, is zijn jongste dochter totaal uit het lood geslagen. Thomas verandert daarna snel in Agnete: een vrouw met zwerijge jurken die opeens niet meer van voetbal lijkt te houden. Wie is deze nieuwe vader? Kan Emma deze Agnete überhaupt nog zo noemen? Het veilige gezinsleven dat ze kende, komt op losse schroeven te staan en de hechte vaderdochterband verandert voorgoed.

De film, die is gebaseerd op de ervaringen van Malou Reymann met haar eigen vader, is een mooi persoonlijk verhaal vol humor. De film blinkt uit in de weergave van een volledig veranderende dynamiek binnen een hecht gezin: een continue, soms struikelend maar altijd liefdevol proces. Integere en eerlijke cinema.

93 MIN / DENEMARKEN / 2020

REGISSEUR Malou Leth Reymann

CAST Kaya Toft Loholt, Rigmor Ranthe, Mikkel Boe Følsgaard

MA 18 OKT.
14.30 & 20 UUR

DRAMA / GESCHIEDENIS

Des Hommes

Ze werden opgeroepen naar Algerije, op het moment van de "gebeurtenissen" in 1960. Twee jaar later keerden Bernard, Rabut, Février en anderen terug naar Frankrijk. Ze zwegen en leefden hun levens. Maar soms is er slechts iets minimaals nodig - een verjaardag, een cadeau uit een zak - om veertig jaar later het verleden te laten inbreken in de resterende dagen van diegenen die het dachten te kunnen stilzwijgen.

100 MIN / FRANKRIJK / 2020

REGISSEUR Lucas Belvaux

CAST Gérard Depardieu, Yoan Zimmer, Catherine Frot, Jean-Pierre Darroussin

MA 25 OKT.
14.30 & 20 UUR

DRAMA / ROMANTIEK



NOVEMBER

A Casa Tutti Bene

Alba en Pietro vieren hun 50-jarig huwelijksfeest op het zonovergoten eiland Ischia waar ze sinds kort wonen. Daar hebben ze een lommerrijke villa met voldoende plek om de talrijke familie te ontvangen. Iedereen is uitgenodigd; kinderen, ex partners, neven, nichten. Wat begint als een gezellig samenzijn, verandert na het diner al gauw als de veerboot vanwege sterke wind niet meer afvaart. Alle oud zeer en andere spanningen komen naar boven.

Een heerlijk feelgood drama waar Italianen specialisten in zijn met een fijne mix van een lach en een traan. Door de goed uitgewerkte dialogen en het puik acteerwerk boeit de film van begin tot eind.

105 MIN / ITALIË / 2018

REGISSEUR Gabriele Muccino

CAST Pierfrancesco Favino, Stefano Accorsi, Elena Cucci

MA 1 NOV.
20 UUR

DRAMA / WESTERN

Nomadland

Gedurende de financiële crisis van 2008 raakten vele Amerikanen dakloos door verlies van baan en huis. Zo ook de zestigplusser Fern. Sindsdien reist ze door het land van het ene naar het andere slecht betaalde baantje. Onderweg ontmoet ze lotgenoten op camperplaatsen en rond het kampvuur. Haar leven is hard en uit nood geboren, maar ook onafhankelijk, zonder verplichtingen.

McDormand, winnares van twee Oscars voor Fargo en Three Billboards..., initieerde deze film, die is gebaseerd op een boek over de moderne Amerikaanse nomaden. Ze trok Chloé Zhao aan als regisseur. Zhao werkt net als in haar vorige film The Rider ook nu vrijwel uitsluitend met amateurs die hun eigen leven naspelen. Resultaat is een empathische en authentieke roadmovie over mensen die door corporate Amerika buiten spel zijn gezet. De soundtrack is van Ludovico Einaudi.

Nomadland ging in wereldpremière tijdens het filmfestival in Venetië, waar de film de hoofdprijs, de Gouden Leeuw, won. Tijdens de voorbije Oscaruitreiking won Nomadland drie Oscars, in de categorieën beste film, beste vrouwelijke hoofdrol en beste regie.

108 MIN / VERENIGDE STATEN / 2020

REGISSEUR Chloé Zhao

CAST Frances McDormand, Charlene Swankie, Daid Strathairn

MA 8 NOV.
14.30 & 20 UUR



NOVEMBER

DOCUMENTAIRE

De dag van toen

Maak kennis met tien bekende en minder bekende personen uit Knokke, Heist, Westkapelle en Ramskapelle. Allemaal hebben ze één iets gemeen: ze zijn verliefd op onze prachtige badplaats en wonen hier al lang. Aan de hand van leuke anekdotes keren ze terug naar hun kindertijd, beroepsloopbaan en uiteraard de dingen des levens... Een winkelier, burgemeester, horeca-uitbaatster, metselaar, schilder, gemeenteraadslid, secretaresse, leerkracht, bouwvakker, kunstenaar en toneelspeelster. Hun unieke getuigenissen geven een levendig beeld van Knokke-Heist en zijn evolutie. Ideaal om onze badstad op een andere manier te leren kennen.

ORGANISATIE Museum Sincfala

De DVD is na de voorstelling te koop voor € 15.

**VR 12 NOV.
14.30 & 19 UUR**

Gratis / reservatie verplicht via
T 050 630 430 of aan het onthaal
van Cultuurcentrum Scharpoord

DRAMA



NOVEMBER

The Assistant

De naam Harvey Weinstein wordt nergens vernoemd en seksuele roofdieren blijven buiten beeld. Toch is het duidelijk dat Kitty Greens benauwende kantoor drama is geïnspireerd door de schandaalzaak rond de voor seksueel misbruik veroordeelde Hollywoodmogol. Alles draait om een jonge vrouw die aan de slag gaat als assistente bij een New Yorkse filmaatschappij. Al na een paar uren krijgt ze in de smiezen dat ze op een werkplek is beland waar in elk bureau en elke vergaderzaal een toxisch machoklimaat heerst. Green mijdt sentiment en statements, maar suggereert in een akelig onderkoelde maar precieze stijl hoe schampere opmerkingen, hautaine blikken en drukkende stiltes minstens zo intimiderend en kleinerend kunnen zijn. Een langzaam verstikkende MeToo-thriller over machtsmisbruik en manipulatie op de werkvloer.

87 MIN / VERENIGDE STATEN / 2019

REGISSEUR Kitty Green

CAST Julia Garner, Kristine Frøseth, Matthew Macfadyen

MA 15 NOV.
14.30 & 20 UUR

AVONTUUR / KOMEDIE

NOVEMBER



La Odisea

Voormalig voetballer Fermín en zijn vrouw Lidia besluiten hun droom waar te maken door samen met dorpsgenoten een bedrijf op poten te zetten. Ze verzamelen het geld dat ze nodig hebben en vertrouwen het toe aan de lokale bank. Maar even later verdwijnt de corrupte bankmanager met al hun geld, vlak voor de economische crisis van begin deze eeuw. Fermín en zijn vrienden proberen het geld terug te stelen.

Een innemende en feelgood overvalfilm, afwisselend hilarisch en spannend. De altijd fantastische acteur Ricardo Darin speelt Fer Fermín en zijn eigen zoon Chino Darin is Rodrigo, de zoon van Fermín.

116 MIN / ARGENTINIË / 2019

REGISSEUR Sebastián Borensztein

CAST Ricardo Darin, Ailín Zaninovich, Andrés Parra, Chino Darín

**MA 22 NOV.
14.30 & 20 UUR**

MUSICAL / DRAMA

Wild Rose

Een prikkelende muzikale komedie over Rose, een jonge talentvolle countryzangeres die Glasgow wil ontvluchten. Maar hiervoor moet ze wel de hulp van haar moeder inroepen om voor de kinderen te zorgen. Hartverwarmende film over dromen en realiteit, maar ook over muziek waar je onmogelijk stil bij kunt blijven zitten. Jessie Buckley is de revealatie en maakt een verpletterende indruk als Rose!

101 MIN / VERENIGD KONINKRIJK / 2018

REGISSEUR Tom Harper

CAST Jessie Buckley, Sophie Okonedo, Julie Walters

MA 29 NOV.
14.30 & 20 UUR

MYSTERIE / CRIME

Knives Out

Wanneer de bekende misdaadschrijver Harlan Thrombey vlak na zijn 85e verjaardag dood op zijn landgoed wordt gevonden, wordt de nieuwsgierige en charmante rechercheur Benoit Blanc ingeschakeld om zijn dood te onderzoeken. Van de complexe familie van Harlan tot zijn toegewijde staf, Blanc baant zich een weg door een web van leugens en bedrog om de waarheid achter de vroegtijdige dood van Harlan te achterhalen.

Een ontzettend slimme film die fantastisch in elkaar zit met genoeg momenten waarin je kan lachen. Een vermakelijke film met een ijzersterke cast met veel grote namen.

130 MIN / VERENIGDE STATEN / 2019

REGISSEUR Rian Johnson

CAST Daniel Craig, Ana de Armas, Chris Evans, Joseph Gordon-Levitt

MA 6 DEC.
14.30 & 20 UUR

DRAMA / FICTIE



DECEMBER

Slalom

Lyz, een 15-jarige middelbare scholier is toegelaten tot een prestigieuze skischool in de Franse Alpen. De skischool is opgericht door ex-kampioen en zeer ambitieuze Fred en zijn partner Lilou en heeft als doel jonge atleten te trainen tot de toekomstige Olympische kampioenen van Frankrijk. Lyz is nog niet erg ervaren en mist ook de emotionele ondersteuning van haar ouders die ver weg wonen. Fred en Lilou besluiten haar te helpen en Fred maakt het zelfs tot zijn persoonlijk doel haar dé ster van het Alpine skiën te laten worden. Onder zijn invloed moet Lyz meer doorstaan dan alleen de fysieke en emotionele druk van de zware training want Fred overschrijdt meerdere malen een verboden lijn. Helpt Lyz's vastberadenheid haar het trainingsprogramma succesvol af te sluiten en te ontsnappen aan zijn dwingende greep?

92 MIN / FRANKRIJK / 2020

REGISSEUR Charlène Favier

CAST Noée Abita, Jérémie Renier, Maïra Schmitt, Axel Auriant

MA 20 DEC.
14.30 & 20 UUR

KOMEDIE / DRAMA



DECEMBER

The Farewell

Wanneer de familie van Billi erachter komt dat hun geliefde grootmoeder terminale longkanker heeft, besluiten ze om haar niet in te lichten. In plaats daarvan plannen ze een geïmproviseerde bruiloft in hun moederland China. Als Billi, tegen haar principes in, toch besluit om te gaan komt ze in aanraking met het leven dat ze als 6-jarige gedwongen moest opgeven, haar sterkzinnige grootmoeder en de kracht van onuitsproken liefde.

In de VS was dit tedere familiedrama dé pers- en fijnproevers-hit van 2019. Wie de ontwapenende vertolking van 'Crazy Rich Asians'-revelatie Awkwafina ziet en de warme familiedynamiek voelt die Wang met kleine momenten schetst, begrijpt waarom het moeilijk afscheid nemen is van dit kleinood.

100 MIN / VERENIGDE STATEN / 2019

REGISSEUR Lulu Wang

CAST Awkwafina, Zhao Shuzhen, Tzi Ma

**MA 27 DEC.
14.30 & 20 UUR**

DRAMA / MYSTERIE



Rouge

Nour is net aan de slag als verpleegster in de chemische fabriek waar haar vader Slimane werkt. Slimane is vakbondsafgevaardigde en al levenslang de draaiende kracht van het bedrijf. Wanneer de fabriek de gezondheidsinspectie over de vloer krijgt, doet een journaliste onderzoek naar het afvalbeheer. Nour en de journaliste ontdekken geleidelijk aan dat deze fabriek, een pijler van de lokale economie, veel geheimen verbergt: leugens over afvalverwerking, geknoei met medische dossiers en ongelukken die weggemoffeld worden. Nour zal moeten kiezen tussen zwijgen of klokkenluider worden en haar vader verraden om de waarheid boven tafel te krijgen.

Een ecologische thriller van de regisseur van Good luck Algeria.

86 MIN / FRANKRIJK / 2020

REGISSEUR Farid Bentoumi

CAST Zita Hanrot, Sami Bouajila, Céline Salette

MA 3 JAN.
14.30 & 20 UUR

DRAMA / MUZIEK



Fisherman's Friends

Als de bijdehante Danny, een muziekproducent uit Londen, met zijn collega's in Port Isaac is voor een vrijgezellenfeest, ziet hij de Fisherman's Friends op de kade zingen en wordt hij gegrepen door hun optreden. Danny is vastberaden een platencontract voor ze af te sluiten, maar deze vissers zijn behoorlijk eigenwijs. Een hartverwarmende film gebaseerd op het waargebeurde verhaal van een groep vissers uit Cornwall die met zeemansliederen onverwacht de hitlijsten van Engeland bestormt. Aan de overkant van het Kanaal groeide de film uit tot een even grote hit als de band zelf..

112 MIN / VERENIGD KONINKRIJK / 2019

REGISSEUR Chris Foggin

CAST Tuppence Middleton, James Purefoy, Daniel Mays, David Hayman

MA 10 JAN.
14.30 & 20 UUR

Praktisch

Prijzen maandagfilm

€ 7

€ 5 KH Uitpas, - 26 jaar

€ 45 voor 10-beurten filmpas, exclusief voor KH Uitpassers. Afwijkende prijzen staan vermeld bij de film. In tegenstelling tot andere jaren, zijn tickets voor de film op voorhand te koop. Afhankelijk van beschikbaarheid, kunnen op de dag zelf ook nog tickets gekocht worden. De voorverkoop start op 6 september om 8.30 uur en is dus sterk aanbevolen. De films vinden plaats in de schouwburg van Cultuurcentrum Scharpoord.

Onze maandagfilms zijn, onder voorbehoud, steeds ondertiteld in het Nederlands en Frans.

KH Uitpas

Nog geen KH Uitpas? Jammer, want je doet er alleen maar voordeel mee! Met je KH Uitpas krijg je aanzienlijke kortingen op de activiteiten van het cultuurcentrum zoals de podiumvoorstellingen, lezingen, workshops, op het lidgeld van de bibliotheek ... maar evengoed bij de vrijetijdspartners van de gemeente zoals Museum Sincfala en For Freedom Museum.

Speciaal voor de KH Uitpassers worden er tal van acties georganiseerd, denk maar aan nocturnes, workshops, gratis tickets ... We houden je op de hoogte van deze KH Uitpas acties via de nieuwsbrief van Cultuurcentrum Scharpoord.

Een KH Uitpas is één jaar geldig, vanaf datum van aankoop. Je koopt de pas voor slechts € 10 aan het onthaal van het cultuurcentrum. Je KH Uitpas kan je elk jaar verlengen voor € 10. Bij verlies van de KH Uitpas, binnen het lopend jaar, wordt een administratieve kost van € 5 aangerekend.



Heb je interesse in podium, cursussen,
uitstappen, lezingen ...?
Ontdek ons volledig cultuuraanbod
in deze brochures.



Tot binnenkort in
Cultuurcentrum Scharpoord!

cultuur.knokke-heist.be

CULTUURCENTRUM SCHARPOORD

Maxim Willemspad 1, 8300 Knokke-Heist
T 050 630 430
cc.ticket@knokke-heist.be
cultuur.knokke-heist.be
www.facebook.com/cultuurcentrum.knokkeheist

ma-vrij: 8.30 - 17 uur
za: 10 - 17 uur
Gesloten op zon-en feestdagen

